



PRESSEINFORMATION
21.02.25

STUDIO: Simona Andrioletti.
A Litany for Survival
06.03. – 25.05.2025

Im Zuge des MVV Kunstabends am Mittwoch, 5. März, um 19 Uhr, eröffnet im STUDIO der Kunsthalle die Einzelausstellung „A Litany for Survival“ der italienischen Künstlerin Simona Andrioletti.

**KUNSTHALLE
MANNHEIM**

FRIEDRICHSPLATZ 4
68165 MANNHEIM
GERMANY
KUMA.ART

Die kritische Beobachtung der Gesellschaft und deren sozialer Dynamiken ist zentral im künstlerischen Schaffen von **Simona Andrioletti**. In ihren plastischen Werken und Installationen reagiert die Künstlerin auf die Umbrüche unserer Gegenwart. Sie widmet sich Themen wie sozialpolitischem Aktivismus, Gewalt, Entwurzelung und psychologischen Abwehrmechanismen. Ihr anhaltendes Interesse gilt Benachteiligungen, mit denen als Frauen gelesene Personen konfrontiert sind ebenso wie Momenten der Solidarität, durch die Frauen sich gegenseitig in der Gesellschaft stärken können. Ihren sehr unmittelbaren Zugang zu diesen Themen setzt die Künstlerin in konzeptuellen raumgreifenden Installationen um. Hierbei sind Sprache, Schrift und Musik sowie Video zentrale künstlerische Ausdrucksmittel Andriolettis.

Für die Installation **A Litany for Survival** im STUDIO kombiniert die Künstlerin eine Videoinstallation mit Textilien, die in ihrer Ästhetik an Demonstrationstransparente erinnern, mit Slogans zu mentaler Gesundheit und sexualisierter Gewalt. Für die Videoarbeit bildet das Musikalbum „Canti delle donne in lotta“ („Lieder der kämpfenden Frauen“) der feministischen Frauenbewegung in Rom aus dem Jahr 1975 den Ausgangspunkt. Andrioletti lädt hier fünf Musiker*innen ein, jeweils ein Lied aus dem Album neu zu interpretieren und filmt sie dabei vor oder in monumentalen faschistischen Architekturen. Die aktuelle Musik und die Texte der Sänger*innen stehen dabei in kontrastreicher Spannung zu den gigantischen Gebäuden, die einst von Diktatoren erbaut und zur Legitimation ihrer absoluten Herrschaftsansprüche genutzt wurden. Neben der Videoarbeit auf 16 Bildschirmen werden an den Wänden vor und im STUDIO auch Motive aus Text und Bild in der Ästhetik von Fanzines mit prägnanten Redewendungen, die die mentale Gesundheit und sexualisierte Gewalt verhandeln, gezeigt.



Die Besucher*innen erfahren in der Ausstellung die Macht und Kraft der Sprache wie der Bilder, wenn sie die Slogans auf den Textilien lesen, die Songtexte verfolgen und dabei mit den Sänger*innen erleben können, wie sie die patriarchalen Räume mit der Kraft ihrer Körper und Stimmen neu besetzen und zurückerobern.

AUF EINEN BLICK

Titel: Simona Andrioletti

Laufzeit: 06.03.25 – 25.05.25

Pressebesichtigung: individuell nach Vereinbarung

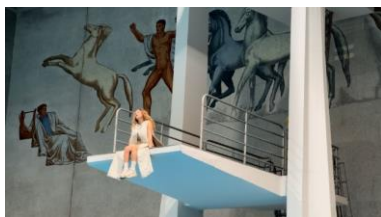
Eröffnung und Artist Talk: Mittwoch, 05.03.25, 19 Uhr (im Zuge des MVV Kunstabends)

Kuratorin: Susanna Baumgartner

Zur Ausstellung erscheint eine Publikation

Der Eintritt ins STUDIO ist kostenfrei.

PRESSEBILDER



Simona Andrioletti, Videostill, Lucrezia sings Amore, Piscina dei Mosaici, Foro Italico, Rom, A Litany for Survival, 2025

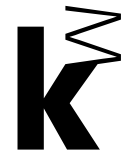


Simona Andrioletti, Text me when you get home (It's easy to forget what is not burning your own skin)

Simona Andrioletti, Text me when you get home (What kind of evidence do you need to believe it?)

je:2024, Installationsansicht in der Galerie Ribot, Mailand, 100% Merinowolle, zertifiziert als mulesingfrei und RWS von ICEA (Institute for Ethical and Environmental Certification), 100 x 160cm

Foto: Mattia Mognetti



Rechtlicher Hinweis für den honorarfreien Abdruck: Die Copyright-Hinweise müssen angegeben werden. Das Bildmaterial darf weder beschnitten noch überlagert werden und nicht an Dritte weitergegeben werden. Die kostenfreie Veröffentlichung ist nur im Rahmen einer redaktionellen Berichterstattung in der Kunsthalle Mannheim gestattet. Digitale Bilddateien dürfen nicht archiviert werden. Einstellungen auf Websites bitte nur in einer Auflösung von 72 dpi



ALLGEMEINE INFORMATIONEN


Kunsthalle Mannheim
Friedrichsplatz 4
D-68165 Mannheim

Öffnungszeiten: Dienstag, Donnerstag bis Sonntag & Feiertage 10 bis 18 Uhr; Mittwoch 10 bis 20 Uhr; jeden 1. Mittwoch im Monat 10 bis 22 Uhr; Montag geschlossen. Geschlossen am 24. und 31. Dezember 2024.
Besuchertelefon: +49 621 293 6423, Montag bis Freitag 9 bis 12 Uhr

info@kuma.art

www.kuma.art

Eintrittspreise

Regulär (Sammlung und Sonderausstellungen)	14 €
Ermäßigt	12 €
Abendkarte	10 €
Familienkarte (2 Erw. mit Kindern unter 18 J.)	24 €
Jahreskarte	45 €
Jahreskarte für Studierende	20 €
Öffentliche Führungen	9 €
Kinder und Jugendliche unter 18 J.	Eintritt frei
Eintritt frei – MVV Kunstabend 	
Erster Mittwoch im Monat, 18-22 Uhr	

PRESSEKONTAKT

E: kunsthalle.presse@mannheim.de

Nina Reinhardt
Presse & Öffentlichkeitsarbeit
T. +49 621 293 6433
E: nina.reinhardt@mannheim.de

Eva Wankelmuth
FSJ-Kultur
T: +49 621 293 6281
E: 46fwd02@mannheim.de